



San Casciano in Val di Pesa

Un borgo murato e i suoi mille tesori architettonici

A walled town and its thousand architectural treasures

Immerso nel verde, al vertice di una collina di ulivi e vigneti, si erge San Casciano in Val di Pesa: il suo campanile svetta nel borgo, le antiche mura lo avvolgono in un abbraccio antico e protettivo. È il primo comune del Chianti che si incontra arrivando da nord, unisce bellezze paesaggistiche a scorci architettonici mirabili. Abitato già in epoca etrusca, durante l'epoca romana San Casciano fu una stazione di posta situata al decimo miglio da Firenze. Considerato punto strategico dalla fine del XIII secolo diventò avamposto militare a protezione di Firenze dai pericoli provenienti da Siena.

Sentieri panoramici, siti archeologici, pievi, castelli e ville disseminati tra le colline. In numerose tenute, così come negli agriturismi della zona, è possibile intraprendere un altro tipo di viaggio, quello nel gusto del Chianti Classico. San Casciano offre interessanti esperienze artistiche, nel suo museo ma anche semplicemente passeggiando per le vie del centro e nel suo territorio, che vive della presenza di numerose opere d'arte contemporanea.

www.visitchianti.net - info@visitchianti.net

VISIT TUSCANY

Ambito
Territorial Scope



Ufficio turistico
Tourist Office

Ufficio Turistico
San Casciano in Val di Pesa
055 828324
ufficieturistico.sancascianovp@gmail.com
www.sancascianovp.net



Le Mura cittadine *The town walls*

San Casciano in Val di Pesa is immersed in a green landscape, on the top of a hill with olive trees and vineyards: its bell tower is visible over the town, the ancient walls hold the town in a protective and ancient embrace. It's the first municipality of Chianti that you meet when you arrive from the north. It has been inhabited from the Etruscan era, and during the Roman era San Casciano was a communication outpost situated at the 10th mile from Florence. Because of its strategic location, since the end of the 13th century it became a military outpost to protect Florence from the dangers deriving from Siena. Panoramic footpaths, archeological sites, small churches, castles and villas are scattered among the various hills. In many of these houses and estates, you can undertake a different type of journey, the one through the tastes of Chianti Classico. San Casciano offers very interesting artistic experiences in its museum, and even simply by walking through the streets in the centre and in the territory, which lives by the presence of many contemporary art works.



Chiesa di Santa Maria al Prato *Church of Santa Maria al Prato*

The small church, better known as "della Misericordia" - as an ancient papal bull recalls - was built from 1304. Inside are preserved numerous works from the fourteenth and seventeenth centuries, made by important artists such as the recently restored painted cross by Siena's Simone Martini, and the altarpieces by Jacopo Vignali and Francesco Furini.



Pieve di San Pancrazio *Church of San Pancrazio*

The ancient town walls were built by the Florentines in 1355 and developed for over a kilometer in length. Although partially lost, they retain the memory of their importance with their seven meters high. Of the four access gates only the Porta al Prato remains, rebuilt after the destruction of the Second World War. A sculpture of a stag, a work by Mario Merz, stands proudly on the top of the wall followed by a numerical series.



Torre panoramica del Chianti *Panoramic tower of Chianti*

The ancient Water Tower was reconstructed after the 2nd World War, and still works as a reservoir today dominating the Chianti landscape from its height of 33 metres. Through a spiral staircase you can reach the terrace that offers a unique panorama: the Florentine mountains and Vallombrosa, the mountain tops, the vette pistoiesi, the territories pisani, the colline chiantigiane, the borghi senesi e, quando il cielo è particolarmente limpido, forse persino il mare.



L'Albergaccio *L'Albergaccio*

Known under the name of Albergaccio, the house at Sant'Andrea in Percussina, belonged to the family of Niccolò Machiavelli, who returned there after being exiled from Florence. There in 1513, he wrote his most famous work: Il Principe. Oggi è possibile visitare gli ambienti della villa, le cantine e, attraverso un passaggio sotterraneo, entrare nell'osteria descritta in una famosa lettera dallo stesso Machiavelli.



Museo Giuliano Ghelli *Museum Giuliano Ghelli*

The museum is within the church of Santa Maria del Gesù o del Suffragio, and in some adjacent spaces from the ancient convent of Benedictine nuns. To the first collection of sacred art from the Middle Ages to the modern age, opened in 1989, si sono aggiunte una sezione archeologica e recentemente una di arte contemporanea con uno spazio espositivo per mostre temporanee.



Chianti

Storia, sostenibilità e sapori.
Benvenuti nelle colline più famose del mondo.

*History, sustainability and taste.
Welcome to the most famous hills in the world.*

“È il Chianti vasta, montuosa, boschiva e agreste contrada, celebre per i suoi vini, per il saluberrimo clima e più celebre ancora per la sua posizione geografica, la quale può dirsi nel centro della Toscana Granduciale”, così si esprimeva nella prima metà del XVIII sec. Emanuele Repetti nel suo Dizionario Geografico Fisico Storico della Toscana. Questo territorio, dal carattere fiero quanto profondamente umano, ha reso sempre difficile la vita ad ogni storico impegnato a descriverne la geografia, mal sopportando definizioni univoca dei propri confini. Confini che sono emersi, come sempre avvienne, nel corso dei secoli e che sono andati intrecciandosi, ormai indissolubilmente, con quel suo vino che si produce in molti vigneti dei Comuni dell’ambito territoriale del Chianti Classico.

www.visitchianti.net - info@visitchianti.net

VISIT TUSCANY

Toscana / Tuscany

Legenda / Legend

- Edifici storici / Monuments
- Luoghi della Fede / Places of Faith
- Musei / Museums
- Siti archeologici / Archaeological Sites
- Elementi Naturalistici / Naturalistic Sites
- Uffici Turistici / Tourist Offices
- Stazione ferrovia turistica / Tourist railway station

